

Studia podyplomowe Master of Business Administration

Uniwersytet Szczeciński

**[Proszę wpisać pełną nazwę pracy dyplomowej w języku polskim]**

*(Times New Roman, 18pkt, Bold)*

**Imię i nazwisko autora**

**Nr edycji, rok obrony**

**Promotor**

*(Times New Roman, 12 pkt, Bold)*



Master of Business Administration

University of Szczecin

**[Please enter a title of your work in English]**

*(Times New Roman, 18pkt, Bold)*

**Name and surname**

**Edition number, year**

**Promotor**

*(Times New Roman, 12 pkt, Bold)*

OŚWIADCZENIE STUDENTA

...........................................

imię i nazwisko studenta

....................................................

nr albumu

Wydział ......................................................................................

Kierunek .....................................................................................

Oświadczam, że moja praca pt.:

.................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. :

a. została napisana przeze mnie samodzielnie,

b. nie narusza praw autorskich w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. Nr 24, poz. 83 z poźn. zm.) oraz dóbr
osobistych chronionych prawem,

c. nie zawiera danych i informacji, które uzyskałem w sposób niedozwolony,

d. nie była podstawą nadania tytułu zawodowego ani mnie ani innej osobie.

.........................., dn. ...................... ..................................

 podpis studenta

\* zaznacz właściwą odpowiedź

OŚWIADCZENIE

Nie wyrażam zgody/Wyrażam zgodę na udostępnienie mojej pracy pt. ............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

………………… dnia ………………. ……………..…………………

 miejscowość (podpis studenta)

# SPIS TREŚCI

[SPIS TREŚCI 5](#_Toc45618102)

[TABLE OF CONTENTS 6](#_Toc45618103)

[STRESZCZENIE 7](#_Toc45618104)

[SUMMARY 7](#_Toc45618105)

[WSTĘP 8](#_Toc45618106)

[TYTUŁ ROZDZIAŁU PIERWSZEGO 9](#_Toc45618107)

[1.1. Podtytuł rozdziału pierwszego 9](#_Toc45618108)

[1.2. Podtytuł rozdziału pierwszego 9](#_Toc45618109)

[1.3. Podtytuł rozdziału pierwszego 9](#_Toc45618110)

[TYTUŁ ROZDZIAŁU DRUGIEGO 10](#_Toc45618111)

[2.1. Podtytuł rozdziału drugiego 10](#_Toc45618112)

[2.2. Podtytuł rozdziału drugiego 10](#_Toc45618113)

[2.3. Podtytuł rozdziału drugiego 10](#_Toc45618114)

[TYTUŁ ROZDZIAŁU TRZECIEGO 11](#_Toc45618115)

[3.1. Podtytuł rozdziału trzeciego 11](#_Toc45618116)

[3.2. Podtytuł rozdziału trzeciego 11](#_Toc45618117)

[3.3. Podtytuł rozdziału trzeciego 11](#_Toc45618118)

[ZAKOŃCZENIE 12](#_Toc45618119)

[BIBLIOGRAFIA 13](#_Toc45618120)

[SPIS TABEL 15](#_Toc45618121)

[SPIS WYKRESÓW 16](#_Toc45618122)

[SPIS RYSUNKÓW 17](#_Toc45618123)

# TABLE OF CONTENTS

# STRESZCZENIE

*Streszczenie to podsumowanie, w którym znajduje się odzwierciedlenie całej pracy. Opis nie powinien przekraczać 5 000 znaków (w tym spacje). Podsumowanie pracy powinno być napisane po zakończeniu pisania całości pracy, w tym wniosków.*

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# SUMMARY

*An abstract is a summary that reflects the work. The description should not exceed 5,000 characters (including spaces). A summary should be written after completing the entire thesis, including its conclusions.*

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# WSTĘP

*Wstęp stanowi wprowadzenie do badanych i prezentowanych zagadnień. Wstęp powinien zawierać:*

* *wyjaśnienie, czego dotyczy praca, tzw. uzasadnienie generalne tematu pracy;*
* *cel (cele) pracy, który musi jednoznacznie i wprost korespondować z tematem pracy;*
* *ewentualne hipotezy (w przypadku prac o charakterze badawczym);*
* *zastosowane metody badawcze;*
* *określenie charakteru i rodzaju wykorzystanych w pracy źródeł;*
* *krótką charakterystykę struktury pracy.*

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# TYTUŁ ROZDZIAŁU PIERWSZEGO

## Podtytuł rozdziału pierwszego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## Podtytuł rozdziału pierwszego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## Podtytuł rozdziału pierwszego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# TYTUŁ ROZDZIAŁU DRUGIEGO

## 2.1. Podtytuł rozdziału drugiego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## 2.2. Podtytuł rozdziału drugiego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## 2.3. Podtytuł rozdziału drugiego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# TYTUŁ ROZDZIAŁU TRZECIEGO

## 3.1. Podtytuł rozdziału trzeciego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## 3.2. Podtytuł rozdziału trzeciego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

## 3.3. Podtytuł rozdziału trzeciego

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# ZAKOŃCZENIE

*Zakończenie powinno zawierać podsumowanie w formie wniosków i rekomendacji opierających się na ustaleniach własnych autora. Wnioski powinny być jednoznaczne i wynikać wprost z rozważań i badań przeprowadzonych przez autora.*

*(Times New Roman, 12pkt, interlinia 1,5; wyjustowany obustronnie)*

# BIBLIOGRAFIA

*Bibliografia powinna zawierać wszystkie pozycje, z których aktor korzystał podczas pisania pracy. Powinna ona obejmować co najmniej 10 pozycji literatury, w kolejności alfabetycznej bez podawania nr stron.*

*Przykładowy spis bibliograficzny:*

1. *Wydawnictwa zwarte:*

Zarzecki D.: *Współczesne wyzwania wyceny przedsiębiorstw, Zarzecki*, Lasota i Wspólnicy, Szczecin 2013.

1. Praca zbiorowa:

*Instrumenty controllingu*, Winiarska K. (red.), PPH Zapol, Szczecin 2008.

1. Rozdział/artykuł w pracy zbiorowej:

Skoczylas W.: *Pojęcie i klasyfikacja instrumentów controllingu* [w:] *Instrumenty controllingu*, Winiarska K. (red.), PPH Zapol, Szczecin 2008.

1. Artykuł w czasopiśmie:

Król H.: *Struktura i zasady polityki kadrowej*, ‘’Ekonomika i Organizacja Przedsiębiorstwa’’ 1997, nr 11.

1. Ustawa z dnia 2 lipca 2004 r. o swobodzie działalności gospodarczej (Dz.U. 2004 Nr 173 poz. 1807 z późń, zm.).
2. Rozporządzenie Rady Ministrów z dnia 13 października 2005 r. w sprawie określenia wysokości odsetek ustawowych (Dz.U. 2005 nr 201 poz. 1662).

5. Strony internetowe:

Hajdamowicz A.: Giełdowa gorączka na koronawirusowych spółkach, https://www.bankier.pl/wiadomosc/Mercator-Biomass-Cannabis-gieldowa-goraczka-na-koronawirusowych-spolkach-7870609.html (27.04.2020).

(Times New Roman, 12 pkt, wyjustowany obustronnie)

*UWAGA! Podczas cytowania stosujemy te same zasady z DWIEMA RÓŻNICAMI:*

*W cytowaniu jako pierwszą podajemy literę imienia autora, a także podajemy numer strony jakiej dotyczy przypis, np.* D. Zarzecki: *Współczesne wyzwania wyceny przedsiębiorstw,* Zarzecki, Lasota i Wspólnicy, Szczecin 2013, s. 15. (Takie same zasady powinny być stosowane w przypadku podawania informacji źródłowej rysunków i tabel).

# SPIS TABEL

*Spis tabel powinien zawierać numer tabeli, jej tytuł oraz numer strony, na której się znajduje.*

*(Times New Roman, 12 pkt, wyjustowany obustronnie)*

#

# SPIS WYKRESÓW

*Spis wykresów powinien zawierać numer wykresu, jego tytuł oraz numer strony, na której się znajduje.*

*(Times New Roman, 12 pkt, wyjustowany obustronnie)*

#

# SPIS RYSUNKÓW

*Spis rysunków powinien zawierać numer rysunku, jego tytuł oraz numer strony, na której się znajduje.*

*(Times New Roman, 12 pkt, wyjustowany obustronnie)*

PRZYKŁADY:

**TABELA**

**Tabela 1. Struktura zatrudnienia w przedsiębiorstwie X**

***(Times New Roman, 10 pkt, pogrubione, wyrównanie do lewej) – BEZ KROPKI NA KOŃCU!***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wyszczególnienie** | **Stan na koniec 2010 roku** | **Stan na koniec 2015 roku** |
| Osoby poniżej 20 roku życia | 6 | 7 |
| Osoby w wieku 21 – 30 lat | 8 | 15 |
| Osoby w wieku 31 – 40 lat | 12 | 7 |
| Osoby powyżej 40 roku życia | 3 | 4 |

Źródło: opracowanie własne.

*(Times New Roman, 10 pkt, wyrównanie do lewej) – Z KROPKĄ NA KOŃCU!*

*Tabele należy wyjustować. Powinny być numerowane kolejno (przez całą pracę) za pomocą liczb arabskich (Tabela 1, Tabela 2…). Pod tabelą należy podać źródło zachowując zasady dotyczące przypisów.*

**RYSUNEK/WYKRES**

**Rysunek 1. Metody wyceny przedsiębiorstw**

*(Times New Roman, 10 pkt, pogrubione, wyrównanie do lewej) – BEZ KROPKI NA KOŃCU!*



Źródło: D. Zarzecki: *Metody wyceny przedsiębiorstw,* Fundacja Rozwoju Rachunkowości, Warszawa 1999, s. 58.

*(Times New Roman, 10 pkt, wyrównanie do lewej) – Z KROPKĄ NA KOŃCU!*

*Rysunki/wykresy należy wyjustować. Powinny być numerowane kolejno (przez całą pracę) za pomocą liczb arabskich (Rysunek 1, Rysunek 2…). Pod rysunkiem/wykresem należy podać źródło zachowując zasady dotyczące przypisów.*